

№15 (24)

январь 2012



Издается с января 2006 года

# ЛИСТОК АНТОНИЕВСКОГО ХРАМА

КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ ХРАМА ВО ИМЯ СВЯТИТЕЛЯ АНТОНИЯ (СМИРНИЦКОГО)

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В МЕСЯЦ

## РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

### ТАЙНА ВЕЛИКАЯ

Давайте почтим молчанием первое, особенное Рождество Христово, свойственное Его Божеству. Более того, давайте положим себе за правило вообще не исследовать и не любопытствовать об этом с помощью наших понятий. Ибо что может вообразить себе ум там, где не были посредниками ни время, ни век; где образ не представим, где не было никакого зрителя и где нет никого, кто мог бы рассказать об этом? Или как язык поможет разумению?

Но был Отец, и Сын родился. Не спрашивай: когда? – просто оставь в стороне сам вопрос. Не исследуй, как это было – ибо сам ответ невозможен. Ведь вопрос «когда» относится ко времени, а вопрос «как» неизбежно ведёт к тому, чтобы представлять себе рождение телесным образом...



Рождество Христово

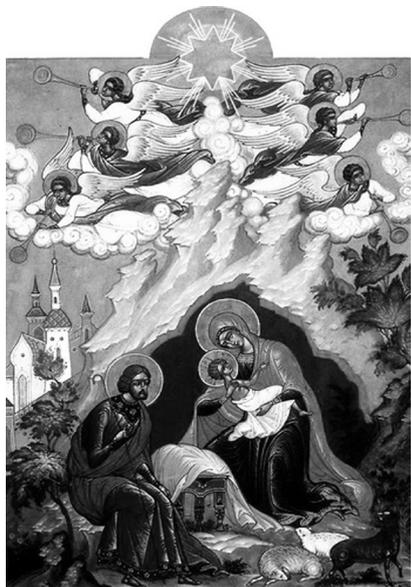
Образ Божественного Рождения непостижим для мысли и невыразим в человеческих словах.

Бог явился на земле, Бог жил среди людей, беседуя с ними уже не «из огня» (Исх. 3, 2), не «во глазе трубном» (Исх. 19, 6), не на «дымящейся горе» (Исх. 19, 18), не «во мраке» (Исх. 20, 21), не в «буре» (Евр. 12, 18), приводящей в трепет души внимающих законодателей, но – посредством Своего тела – кротко и ласково, как с родными. Бог явился во плоти, действуя уже не на расстоянии, как это было с пророками, но сделав человеческую природу сросшейся и соединённой с Самим Собой и, таким образом, возведя к Себе всё человечество через посредство сродственной нам Своей плоти.

Святитель Василий Великий

### ЧУДО ПЕРВОГО ПРИШЕСТВИЯ БОГА В ЗЕМНОЙ МИР

Господь наш Иисус Христос, Спаситель мира, родился от Пресвятой Девы Марии в царствование Августа (Октавия), императора Рима, в иу-



дейском городе Вифлееме. В то время в Римской империи, отдалённой провинцией которой и была Иудея, объявили всенародную перепись населения. У евреев был обычай вести народные переписи по коленам, племенам и родам. Всякое колено и род имели свои определённые города и праотческие места, каждый должен был записаться в том месте, откуда был родом. Поэтому праведный Иосиф, которому была обручена Пречистая, и отправился в «город Давидов, называемый Вифлеем» (Лк. 2, 4), ибо принадлежал к роду святого царя и пророка Давида, чтобы внести имена в список подданных кесаря. Здесь, вероятно, находились их родословные книги. Евангелист Лука как добросовестный историк уточняет, что речь идёт о первой переписи в правление сирийского правителя Публия Квирина, что позволило точно датировать событие Рождества Христова.

Не найдя свободного места в вифлеемской гостинице, святые Иосиф и Мария вынуждены были приютиться

за городом в известняковой пещере, куда загоняли скот, то есть в месте, предназначенном для стойла – вертепе. Именно там появился на свет Богочеловек, Спаситель мира: среди сена и соломы, разбросанных для корма и подстилки скоту, далеко от постоянного местожительства родителей, среди чужих людей, в холодную зимнюю ночь в убогой обстановке, которая была лишена не только земного величия, но даже обыкновенного удобства. Так совершилось дивное чудо, превосходящее законы человеческого естества: Рождение Божественного Младенца, первое Пришествие Бога в земной мир.

«Таинство странное вижу и прославное, – воспевают Святая Церковь. – Небо – вертеп; Престол Херувимский – Деву; ясли – вместилище, в них же возлежит неместимый Христос Бог» (ирмос 9-й песни канона). Безболезненно родившая Богомладенца Пресвятая Дева, Сама, без посторонней помощи спеленала Его – «повит и положи в яслях» (Лк. 2, 7).

продолжение на стр. 2



Питер Брейгель Старший.  
Перепись в Вифлееме (1566 г., Фландрия)

Но среди полнотной тишины, когда всё человечество объято было глубочайшим греховным сном, весть о Рождестве Спасителя мира услышали пастухи, бывшие на ночной страже у своего стада. Им предстал Ангел Господень и сказал: «Не бойтесь: се бо благовестую вам радость велику, яже будет всем людем, яко родися вам днесь Спаситель, Иже есть Христос Господь, во граде Давидове». В знак великой радости о сбывшемся обетовании бесчисленное Небесное воинство прославило Бога, возглашая всей вселенной: «Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение!» (Лк. 2, 14). Ибо Рождеством Христа Спасителя является Божественная слава на всяком творении, а также подаётся мир и благоволение всему роду человеческому. И, поспешив, смиренные пастыри удостоились первыми поклониться новорождённому Богу, воплотившемуся ради спасения людей.

Вслед за ними к месту Рождества Христова пришли издалёка волхвы – восточные мудрецы-звездословцы, узнавшие о чудесном происшествии по появлению на небе необычной новой звезды. Согласно их учению и преданиям, это означало пришествие в мир великого мужа. Волхвы ведали, что иудейский народ ожидает явления Мессии, своего истинного Царя и Спасителя, и потому направились в Иерусалим, чтобы расспросить там, где должно искать Его. Прослышав об этом, царь Ирод, правивший в то время Иудеей, взволновался и призвал к себе волхвов. Выведав у них время появления звезды, он сказал: «Пойдите, тщательно раз-

ведайте о Младенце и, когда найдёте, известите меня, чтобы и мне пойти поклониться Ему» (Мф. 2, 8). Следуя за путеводной звездой, волхвы, которых святой Иоанн Златоуст именует «начатком верующих из язычников», достигли Вифлеема, потому звезда стала именоваться Вифлеемской. Войдя в вертеп, где был Младенец, волхвы «падше поклонились Ему, и отверзше сокровища своя, принесоша Ему дары: злато и ливан и смирну» (Мф. 2, 11). Все дары волхвов имели глубокий символический смысл: золото – символ Солнца,



знаменующее божественную сущность Христа; ладан был принесён Младенцу как Богу (так как он использовался при богослужениях); и смирна – как человеку, который должен умереть (умерших натирали благовонными маслами). Затем, получив от Бога откровение не возвращаться в Иерусалим, другим путём отошли в свою страну. Так в лице волхвов весь языческий мир, незримо для него самого – преклонил свои колена пред истинным Спасителем мира, Бого-человеком.

Разгневанный Ирод, обнаружив, что волхвы ускользнули из его сетей,



Александр Иванов.  
Явление ангела, благовестующего пастухам о рождении Христа (около 1850 г.)

отправил в Вифлеем войско с приказом предать смерти всех младенцев мужского пола до двух лет от роду. Ибо страшился Ирод будущего Царя Иудейского, видя в нём соперника своему царствованию. Евангелие повествует о том, что праведный Иосиф, получив во сне откровение от Бога, бежал с Матерью Божией и Младенцем в Египет, где Святое семейство обретало спасение от Ирода. После изгнания вернулись в Палестину и, узнав, что в Иудее царствует сын Ирода Архелай, убоялись оставаться в его власти. По внушению свыше они отправились на север, в пределы Галилейские, и поселились в городе Назарете.

Таковы обстоятельства Рождества Христова Спасителя. А цель воплощения Сына Божия – возрождение и обновление мира, устранение из него всех последствий грехопадения, восстановление первозданного Царства Божия.



Юлиус Шнорр фон Карльсфельд.  
Рождество Христово

\* \* \*



Григорий Гагарин.  
Рождество Христово

Стояла зима. Дул ветер из степи.  
И холодно было Младенцу в вертепе  
На склоне холма.  
Его согревало дыханье вола.  
Домашние звери стояли в пещере.  
Над яслями тёплая дымка плыла.  
Доху отряхнув от постельной трухи  
И зёрнышек проса, смотрели с утёса  
Спросонья в полночную даль пастухи.  
А рядом, неведомая перед тем,  
Застенчивей площадки в оконце сторожки,  
Мерцала звезда по пути в Вифлеем.  
Растущее зарево рдело над ней  
И значило что-то. И три звездочёта  
Спешили на зов небывалых огней.  
За ними везли на верблюдах дары.  
И ослики в сбруе, один малорослей

Другого, шажками спускались с горы.  
Светало. Рассвет, как пылинки золы,  
Последние звёзды сметал с небосвода,  
И только волхвов из несметного сброда  
Впустила Мария в отверстие скалы.  
Он спал, весь сияющий, в яслях из дуба,  
Как месяца луч в углубленье дупла.  
Ему заменяли овчинную шубу  
Ослиные губы и ноздри вола.  
Стояли в тени, словно в сумраке хлева,  
Шептались, едва подбирая слова.  
Вдруг кто-то в потёмках немного налево  
От яслей рукой отодвинул волхва,  
И тот оглянулся: с порога на Деву,  
Как гостью, смотрела звезда Рождества.

Борис Пастернак

## МОЛИТВОСЛОВИЯ РОЖДЕСТВУ ХРИСТОВУ

### Тропарь предпразднству

Готовися, Вифлееме, отверзися всем, Едеме, красуйся, Евфрафо, яко древо живота в вертепе процвете от Девы: рай бо Оноя чрево явися мысленный, в немже Божественный сад, от негоже ядше, живи будем, не якоже Адам умрем. Христос раждается прежде падший возставити образ.

### Тропарь, глас 4 (Предпразднству, навечерие)

Написовашея иногда со старцем Иосифом, яко от семени Давидова, в Вифлееме Мариам, чревоносящи безсеменное Рождение. Наста же время рождества, и место ни единоеже бе обиталищу, но, якоже красная палата, вертеп Царице показашеся. Христос раждается прежде падший воскресити образ.

### Тропарь праздника, глас 4

Рождество Твое, Христе Боже наш, возсия мирови свет разума: в нем бо звездам служащий, звездою учахуся, Тебе кланялися Солнцу правды, и Тебе ведети с высоты Востока: Господи, слава Тебе.

### Кондак праздника, глас 3

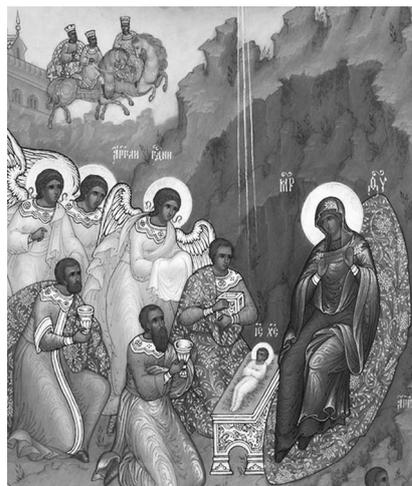
Дева днесь Пресущественнаго рождает, и земля вертеп Неприступному приносит, ангели с пастырьми славословят, волсви же со звездою путешествуют: нас бо ради родися Отроча Младо, Превечный Бог.

### Светилен Рождества Христова

Посетил ны есть свыше Спас наш, Восток востоков, и сущие во тьме и сени обретохом Истину, ибо от Девы родися Господь.

### Величание Рождеству Христову

Величаем Тя, Живодавче Христе, нас ради ныне плотию Рождшагося от Безневестныя и Пречистыя Девы Марии.



## СНОВА ЯВЛЯЕТСЯ СВЕТ



Христос рождается; славьте!.. Христос с Небес; выходите в сретение! Христос на земле; возноситесь. «Воспойте Господеви, вся земля» (Пс. 95, 1), да возвеселятся Небеса и радуется земля ради Небесного, потом Земного! Христос во плоти; с трепетом и радостью возвеселитесь: с трепетом – по причине греха, с радостью – по причине надежды. Христос от Девы: сохраняйте девство, жёны, чтобы стать вам матерями Христовыми!..

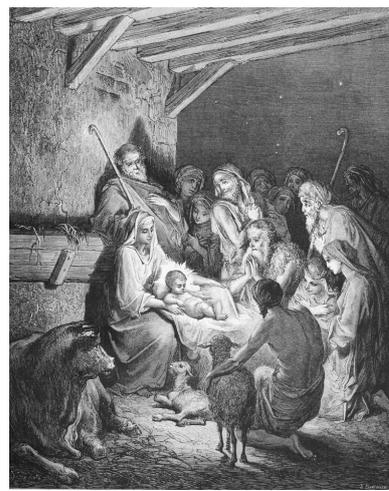
Опять рассеивается тьма, снова является Свет; опять Египет наказан тьмой, опять Израиль озарён столпом. «Людие сидящие во тме неведения, да видят велий свет ведения» (Мф. 5, 16)... Буква уступает, дух преобладает; тени проходят, их место заступает Истина... Нарушаются законы естества; мир горний должен наполниться. Христос по-

велевает – не будем противиться... Да провозглашает Иоанн: «Уготовайте путь Господень» (Мф. 3, 3)!

Пусть иудеи соблазняются, эллины смеются, еретики притупляют язык! Тогда они уверуют, когда увидят Его восходящим на Небо; если же и не тогда, то непременно – когда увидят Его грядущего с Неба и восседшего судить. Но это будет после, а ныне праздник Рождества; Бог явился человекам через рождение... Таково наше торжество, которое празднуем: пришествие Бога к человекам, чтобы нам преселиться или, точнее сказать, возвратиться к Богу. Да «отложив ветхого человека, облечёмся в нового» (Еф. 4, 22–23), и как умерли в Адаме – так будем «жить во Христе» (1 Кор. 15, 22), со Христом рождаемые, распинаемые, спогребаемые и совостающие.

Итак, будем праздновать не пышно, но божественно; не по мирскому, но премирно; не наш праздник, но праздник Того, Кто стал нашим, лучше же сказать, праздник нашего Владыки. Не праздник немоществования, но праздник уврачевания; не праздник создания, но праздник воссоздания.

Как же исполнить это? Не будем пресыщать зрение, оглашать слух свирелями, нежить обоняние, осквернять вкус, тешить осязание – эти краткие пути к пороку, врата греха. Не будем уподобляться жёнам – ни мягкими и волнующимися одеждами, которых всё изыщество в бесполезности, ни игрою камней, ни блеском золота, ни ухищрением подкрашиваний, приводящих в подозрение естественную красоту и изобретённых в поругание образа Божия. Не будем вда-



ваться в козлогласования и пьянства, с которыми сопряжены «любодеяния и студодеяния» (Рим. 13, 13). Ибо у худых учителей и уроки худы, от негодных семян и нивы негодны.

Не будем устраивать роскошные трапезы в угождение чреву. Пусть ни земля, ни море не приносят нам в дар дорогой грязи – предметы роскоши! Не будем стараться превзойти друг друга невоздержанием (а всё то, что излишне и сверх нужды, есть невоздержность), особенно, когда другие, созданные из одного с нами состава, алчут и терпят нужду. Предоставим всё это язычникам, языческой пышности и языческим торжествам. Но если чем и должно насладиться нам, которые поклоняются Слову, то насладиться Словом Божиим...

Святитель Григорий Богослов

## ДО ХРИСТА

Если люди говорят о Христе как о центре и оси человеческой истории, то что же было в мире до Рождества Христова?..

И до Христа был Христос. И по окончании времён будет Христос. Это значит: до явления Слова Божия, Мудрости Божией, вечного Логоса – во плоти человеческой, с личной миссией на земле, было то же Слово Божие, Мудрость Божия, вечный Логос Божественной Троицы – не явленный во плоти, но неустанно действующий через избранных слуг Своих: пророков, праведников, прозорливцев и мудрецов. Все они называли себя слугами, рабами Божьими. А Христос – не раб, но Сын.

Не воин Царя, но Царь.  
Не Предтеча, но Мессия...

В огромном театре мира все ждали и всё предвещало появление величественного Мессии, главного Героя. Пророк так и называет Его: «Господь выйдет, как герой» (Ис. 42, 13). И пророчество исполнилось...

Прочтите притчу о злых виноградарях (Мф. 21, 33-44): она всё объяснит... Послушайте свидетельство Господа о Себе Самом: «Истинно, истинно говорю вам: прежде нежели был Авраам, Я есмь» (Ин. 8, 58), – а Авраам родился на несколько тысячелетий раньше Него. Ещё одно свидетельство из уст Христа. Когда евреи спросили Его: «Кто де Ты?

Иисус сказал им: от начала Суущий» (Ин. 8, 25). Так называет Его и евангелист Иоанн, говоря: «В начале было Слово» (Ин. 1, 1).

Наконец, в апокалиптическом пророчестве Иоанна Господь Сам о Себе говорит с небес: «Я есмь Альфа и Омега, начало и конец... Который есть, и был, и грядет, Вседержитель... Первый и Последний, и живый; и был мертв, и се, жив во веки веков, аминь» (Откр. 1, 8, 17-18).

Итак, прежде Христа был Христос и после Христа будет Христос... Тайна сия велика.

*Из писем святителя  
Николая Сербского*

## МАТЕРЬ ВСЕХ ПРАЗДНИКОВ

Рождество Христово называют «матерью всех праздников», и это справедливо: ведь с рождением Иисуса Христа – Спасителя мира – начинается Его земная жизнь, ведущая через страдания и смерть к чудесному, непостижимому Воскресению. Значение этой святой ночи трудно переоценить, оно столь велико, что от неё берет начало весь ход новой истории и само наше летосчисление.

Уже более двух тысяч лет прошло с тех пор, как в небольшом городке Вифлееме появился на свет Сын Божий, родившись сверхъестественным образом от Девы Марии, с той поры называемой Богородицей. Как видим, придя на землю, Христос не был встречен с почётом, у маленького Иисуса не было ни колыбели, ни нормального человеческого пристанища: Он появился в глухой, неухоженной пещере и был положен в ясли, куда насыпают корм для животных.

Трагический символ! Сам Свет явился в тесном и тёмном земном пространстве, чтобы Собою озарить мир, заново обоготворить его. Как овёс и солома кладутся на пропитание домашнему скоту для поддержания истощённых сил животных, так и Господь положил Жизнь Свою, отдал Себя на волю человеческой твари – для восстановления в ней истощённого грехом, падшего, а прежде Божественного естества...

Итак, кто поклонился Иисусу Христу, кто принял Его? То были люди самые простые и некнижные – пастухи, а также самые учёные и премудрые – волхвы. Первыми гостями Богомладенца стали пастухи, которым Ангелы Господни возвестили о Рождестве Христовом; а следом пришли восточные мудрецы-волхвы с да-



*Рождество Христово.  
Фрагмент иконы (Болгария)*

рами к Царю Мира, которым таинственная Вифлеемская звезда указала путь в Иерусалим. Во все времена, а прежде, и ныне, лишь безыскусные, «чистые сердцем» блаженные простецы в решающий момент жизни слышат взывающий к людям голос Ангела и – «Бога узрят» (Мф. 5, 8); а подлинные мудрецы видят священные знамения Божии и, внимая им, спешат припасть к Истине, источнику мудрости...

А не принял родившегося Христа и искал Его погубили правитель и политик, готовый на человеческие жертвоприношения своему властолюбию, царь Ирод.

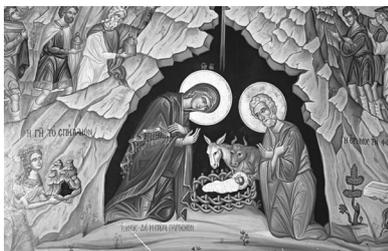
Чему же учит нас это различие между принявшими и не принявшими Христа, явившегося в мир сей? Осознанию того, что Христос открывается либо в простоте человеческого сердца и в чистоте нравственного чувства, либо в великой мудрости человеческой и в великом познании. В то время как суетная людская пошлость не в силах воспринять Христа Спасителя, как не способны соединиться с Ним и те, кто преследует ложные, призрачные и греховные цели.

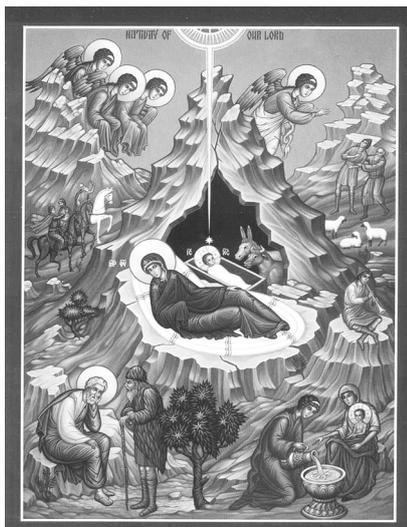
Праздник Рождества был установлен в IV веке римским императором Константином, который принял христианство и специальным указом его узаконил. Известно, что зимой римляне устраивали языческие празднества, прославляя непобедимое обновляющееся «божество-солнце», которое не могла одолеть зима и которое с зимнего солнцестояния намечало путь к весне. Эти торжества были поводом для безудержных увеселений народа, забав для рабов и детей. Рождество Иисуса Христа – Который в Новом Завете называется Солнцем Правды, Светом мира, Спасением людей, Победителем смерти – наложившись на древнее языческое празднование, кардинально изменило его, претворило и одухотворило саму суть его. Так уже Своим рождением Младенец Господь «победил мир» (Ин. 16, 33). В символику Рождества входит и таинственное понимание соотношения между первым и Вторым Адамом: между первым человеком, повинным в грехе и давшим дорогу смерти – и Начальником Жизни и Спасения. Второй Адам – Христос, по таинственному созерцанию древней Церкви, родился и умер в тот же день, в который сотворён и умер первый Адам: в шестой.

В Восточной, Константинопольской Церкви впервые отдельное празднование Рождества Христова было введено около 377 года по указанию императора Аркадия и благодаря энергии и силе красноречия святого Иоанна Златоуста. Из Константинопольской обычай праздновать Рождество Христово распространился по всему православному Востоку.



*Рождество Христово.  
Фреска монастыря Високи Дечани  
(XIV век, Косово и Метохия)*





Установившаяся практика празднования Рождества Христова по старому и по новому стилю обусловлена сосуществованием двух различных календарей: старого, юлианского и нового, григорианского. И по тому, и по другому календарю Рождество празднуется 25 декабря, однако разница между двумя календарями ныне составляет 13 суток, и поэтому 25 декабря по юлианскому календарю (старому стилю) соответствует 7 января по календарю григорианскому (новому стилю). Некоторые полагают, что празднование Рождества по новому, григорианскому календарю является более правильным, нежели празднование по старому, юлианскому календарю. Эта точка зрения совершенно неосновательна. Дело в том, что хронологическая скрупулёзность относительно праздника Рождества Христова не обязательна, ибо празднование это совершается не в связи с днём, когда явился на свет Богомладенец Иисус, но в связи с событием Его Рождения. В известном смысле, 25 декабря / 7 января – это символическая дата, признаваемая всем христианским миром.

С давних пор христиане благоговейно относятся к святой ночи Рождества Христова. Празднику Рождества предшествует сорокадневный пост, во время которого христиане больше молятся, читают Закон Божий и воздерживаются от скоромной пищи.

Незадолго до праздника дома и храмы на Руси заранее украшают еловыми ветками, вечная зелень которых издавна считается символом древа жизни. Повсеместно: в монастырях, в больших и малых церквях – в рождественскую ночь совершаются торжественные богослужения, прославляющие Христа. Праздничная служба начинается в 22.00: звонят колокола, горят все подсвечники и паникадила, читаются главы из Евангелия, повествующие о рождении Младенца Христа. Хор радостно поёт славословия,

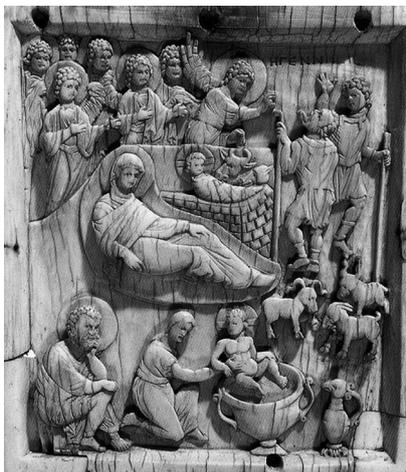
и особенно трогательно звучат в нём детские голоса. Церковные песни, обьясняющие смысл праздника, поют и в ночь Рождества, и в последующие дни на протяжении недели.

Из всех православных праздников день Рождества – самый «детский», ведь он связан с памятью о пребывании Спасителя в младенческом возрасте. В это время детям уделяется особенное внимание. В день Рождества они находят под ёлкой подарки, а в период Святков в храмах проводятся специальные рождественские детские утренники. Новый год и Рождество словно возвращают нас в детство. Ожидание праздника порой дарит нам необыкновенное чувство победы над временем.

В канун Рождества Христова завершается зимний Рождественский (Филиппов) пост, который, приготавливая верующих к празднованию Рождества, служил для них символом освящения последней части года, периодом таинственного обновления и духовного единения с Богом.

Лев Великий пишет: «Само хранение воздержания запечатлено четырьмя временами, чтобы в течение года мы познали, что непрестанно нуждаемся в очищении и что при рассеянии жизни всегда надо стараться нам постом и милостынею истреблять грех, который преумножается брэнностью плоти и нечистою пожеланий». По его словам, Рождественский пост есть жертва Богу за собранные плоды: «Как Господь ущедрил нас плодами земли, так и мы во время этого поста должны быть щедры к бедным». А Симеон Фесалоникийский сравнивал пост Рождественский четырёхдесятницы с постом Моисея, который, «постившись 40 дней и 40 ночей, получил на каменных скрижалях начертание словес Божиих – Десять заповедей». А мы, постясь 40 дней, созерцаем и приемлем Живое Слово от Девы, начертанное не на камнях, но воплотившееся и родившееся, и общаемся Его Божественной Плоти».

Очистившись покаянием, постом и молитвою, православные с чистым сердцем, душой и телом благоговейно встретят явившегося в мир Сына Божия.



День накануне Рождества Христова проводится в особенно строгом посте, он называется Сочельником. В этот день впервые за трапезу садятся только после восхода первой звезды, в знак воспоминания звезды Вифлеемской. До вечерней звезды, то есть до вечерних песнопений «Волсы же со звездю путешествуют», ничего не ели.

По церковному уставу в пищу в Сочельник употребляется постная каша из зерновой варёной пшеницы, ячменя, риса, а также овощи и взвар – компот из сушёных фруктов. Традиционно приготавливалось сочиво: хлебные зёрна, размоченные водой, варятся до рассыпчатой, но одновременно сочной каши, в которую добавляется растёртый мак, мёд или сахар и ядра грецких орехов, иногда – промытый кипятком мягкий изюм. Название этого блюда и дало имя дню: Сочельник. С утра Сочельника принято убирать в доме, ставить тесто, мыться. Родители рассказывают детям о том, как волхвы пришли поклониться новорождённому Иисусу Христу и принесли ему подарки. Так ребяташки с малых лет перенимали от старших не только евангельскую мудрость, но и сложившиеся веками традиции и обычаи.

С 6 января начинаются Святки – святые дни. Святки длятся две недели, от Рождества Христова до праздника Крещения Господня 19 января. Так два великих праздника, Рождество и Крещение, оказываются словно соединены чередой праздничных дней. В этот период можно причащаться, не соблюдая пост со всей строгостью, поскольку на протяжении Святков однодневные посты в среду и пятницу отменяются. По любви к людям длится праздник, развёрнутый во времени, и все эти дни наполнены удивительной радостью Рождества Христова.

Православные всегда на Святках старались уделять время делам милосердия, щедро делиться с окружающими радостью Рождества Христова, дарить людям добро. Многие посещают в эти дни больницы, детские дома, устраивают благотворительные рождественские концерты. Хорошо посвятить святочные дни семье, детям и родителям, а также тем одиноким людям, у которых нет близких. А вот провести Святки за просмотром телевизора – значит бессмысленно растратить тот дар праздничной благодати, что даёт нам Господь.

Праздник Рождества Христова – торжество примирения человека с Богом, поэтому этот день для православных христиан второй по значимости после Пасхи. На следующий день после Рождества Православная Церковь с хвалебными и благодарственными песнями обращается к Богородице, которая стала избранным орудием Промысла, родив человечеству Спасителя.

## ИКОНОПИСНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ ПРАЗДНИКА И ИСТОРИЯ БОГОСЛУЖЕНИЯ РОЖДЕСТВУ ХРИСТОВУ



*Джотто ди Бондоне. Рождество Христово. Фреска (XIV век, Флоренция)*

Рождество Христово – день, когда Спаситель явился в наш мир – великое для каждого христианина событие. Потому чувством радости и ликования наполнены и церковное Богослужение, и иконы праздника. Основными источниками иконописных изображений (иконографии) Рождества Христова являются Евангелие и Церковное Предание.

Самые ранние изображения Рождества Христова сохранились в катакомбах древнего Рима и на христианских саркофагах, которые относят к IV веку.

Икона Рождества по древней традиции писалась яркими красками: ведь всё творение ликует о родившемся Христе. В композиции иконы «Рождество Христово» обычно изображается несколько разновременных событий.



*Рождество Христово. Фреска из Пещерного храма в Каппадокии (IX-XIII века, Турция)*

В центре иконы – Богородица и Младенец, лучи Вифлеемской звезды, один из которых нисходит на Них сверху, указывая «великую благочестия тайну – Бог явился во плоти». Сзади нередко изображение гор: символ вертепа – пещеры, где родился Спаситель. На горах, как на ступенях, ведущих к Небу (ещё один символ), сияют яркие блики Божественного Света, озарившего вселенную, ведь Христос – Солнце правды, Свет, просвещающий мир.

Над лежащим в яслях Младенцем склонились осёл и вол (по преданию, находившиеся в пещере вол и осёл стояли около яслей и своим дыханием согревали лежавшего в яслях Божественного Младенца). Справа традиционно изображаются пастухи (пастыри), получившие от ангелов Благою весть о Рождестве Спасителя мира и поспешившие поклониться Богомладенцу. Слева – волхвы, «со звездой путешествующие» с дарами к Предвечному Богу.

На Руси образы Рождества были чрезвычайно популярны. Русские иконописцы следовали византийской традиции, но дополняли её различными подробностями: славословящие Христа ангелы, омовение Младенца, бегство Святого Семейства в Египет. Преподобный Андрей Рублёв, Феофан Грек, Дионисий – знаменитые иконописцы не только Русской Церкви, но и всего Православия, оставили замечательные



*Андрей Рублёв. Рождество Христово (начало XV века)*

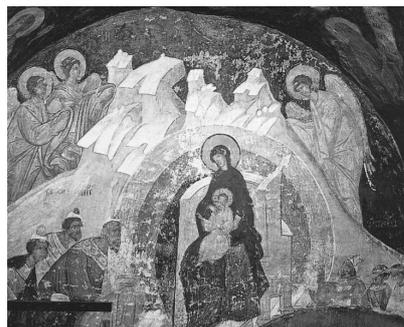
иконы Рождества Христова, которые ныне можно увидеть в Третьяковской галерее, Ферапонтовом монастыре, Троице-Сергиевой лавре.

Из богослужебных песнопений, посвящённых Рождеству Христову, наиболее древними являются первая стихира «Господи, воззвах», кондак и икос.

Стихира – это церковное песнопение, написанное стихотворным размером и, как правило, присоединяемое к стихам псалма в определённые моменты богослужения. В



*Рождество Христово (Греция)*



*Дионисий. Поклонение волхвов. Фреска (XVI век)*

стихах отражено содержание праздника, христианского догмата или прославляются святые.

Кондак и икос богослужения Рождества Христову составлены в VI веке святым преподобным Романом Сладкопевцем. Современная служба сохранила лишь первый кондак и первый икос из двадцати четырёх, созданных преподобным.

Тропарь и светилен праздника также весьма древние. Название «светилен» (также именуемый «экспастиларий») происходит от греческого слова «посылаю»: в древности для пения его с клироса на середину храма посылался певец. Светилен в Православии – это песнопение, которое звучит на утрени после девятой песни канона и малой ектении, а в воскресные дни – после «Свят Господь Бог наш».



*Рождество Христово (Россия, Палех)*

В VII–VIII столетиях службы Рождеству стали складываться в целом их виде. К X веку уже имелись службы предпразднества и попразднества Рождества, а в XI–XII веках богослужение, посвящённое Рождеству Христову, в Восточной Церкви принимает современный вид.

Составителями современной службы на Рождество Христово являются, в основном, песнотворцы VI, VII, VIII и IX веков: святой преподобный Роман Сладкопевец (кондак и икос), святой Андрей Критский (стихиры на хвалитех), святой Герман, патриарх Константинопольский (ряд стихир на «Господи, воззвах» и стихиры на литии), святой Иоанн Дамаскин (многие из стихир вечерни, канон), Косма Маиумский (канон) и другие.

## РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ТРАДИЦИИ И ПРАЗДНИЧНЫЕ ДАРЫ



Рождество, прежде всего, праздник глубоко религиозный. Так что главное для православного христианина – участие в рождественском богослужении, ясная тишина и радость в сердце, серьёзный внутренний настрой, сверкающая чистота в доме, свечка перед иконой – и достаточно. Но если душа и ваши домашние просят большего, тогда хорошенько постарайтесь, чтобы перенести сердечный свет и святость этого праздника в свой дом.

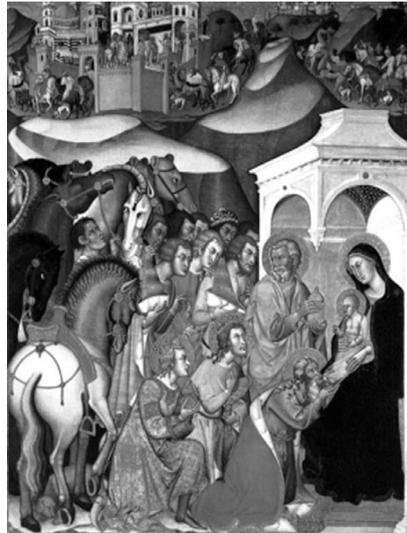
Раньше в дом к Рождеству приносили срезанные веточки яблонь, вишен, которые предварительно оттаивали, потом ставили в вазочку – и к празднику они распускались весенними цветами и нежной листвой. Это было символом возрождения, символом новой жизни. Чудесная традиция, не правда ли? Зелёная ель (символ вечной жизни) и распутившаяся белоснежными цветами веточка (символ только что рождённой жизни) прекрасно дополняют друг друга. А нежный аромат клейких листочков и хвои насытит дом светлой атмосферой рождественского праздника.

Как и в другие большие православные праздники, на Рождество и Святки не принято заниматься обыденными домашними делами. По традиции принимают гостей, собираясь за праздничным столом, обмениваются подарками, поздравляют друг друга и загадывают заветные желания. Считается, что в эти святые дни Небо раскрывается навстречу земле, и сами силы небесные внимают просьбам людей: ни одно их желание не останется неисполненным. Разумеется, это касается только добрых желаний.

Обычай одаривать друг друга подарками неотъемлем от Рождества и идёт с рождения нашего Спасителя. Первыми дарителями были те самые волхвы, которые пришли поклониться младенцу Иисусу. Подарки на Рождество должны быть такими же, как и сам праздник: добрыми, подобранными с любовью. И чем больше любви вложите вы в подарок, тем больше радости увидите в глазах близких. Это ли не счастье?

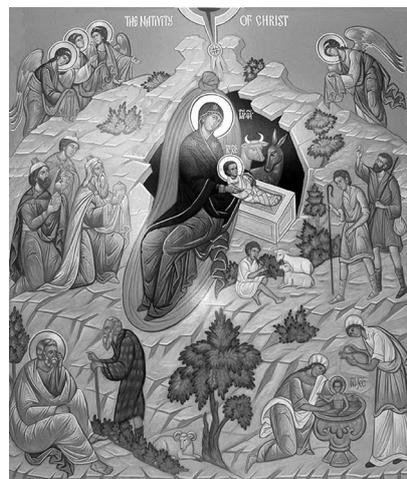
Самая распространённая форма поздравления – подарочные рождественские открытки. Изобрёл первую такую открытку англичанин сэр Генри Коул в 1848 году, заказав к Рождеству

у своего друга-художника портрет собственного семейства на картоне размером 12 x 7 см. Его необычная и трогательная композиция напоминала икону с клеймами: помимо общего семейного портрета, на котором красовалась надпись: «Весёлого Рождества и счастливого Нового года!», на крошечных картинках, расположенных по бокам от главного изображения, люди делились одеждой и едой с бедняками...



Бартоло ди Фреди.  
Поклонение волхвов. 1385-88 гг.

Одним из приятных даров к Рождеству являются свечи: большие и маленькие, гелевые и восковые, в виде новогодних и рождественских фигурок, на любой вкус. Рождественские свечи дома устанавливают в центре венка, памятуя о венце, возложенном на голову Иисуса. Их зажигают каждый святочный вечер. Главные цвета праздника – белый и красный. Красный цвет в христианстве – это цвет Святого Духа.



Он символизирует Страсти Господни, кровь Иисуса Христа, пролитую во имя спасения человечества. А белый цвет – это чистота, невинность, белизна рождественского снега. Украсьте упаковку



Святки. Крестьяне «со звездой» (XIX век)

или сам подарок рождественскими ангелами, звёздами, ёлочными украшениями, особенно в красных, золотистых, белых и зелёных тонах – такие украшения можно сделать самим, вырезав их по трафарету и оклеив фольгой.

С Запада к нам пришла традиция преподносить дар в декоративном полосатом бело-красном чулке, сшитом самостоятельно из полосатого лоскута или связанного. А ещё можно приготовить рождественский пирог в виде звезды или ёлочки, обрезав испечённые коржи по трафарету. Пирог-ёлочку и нарядить можно не хуже настоящей ели: шоколадом, орешками, цукатами. И пусть загорятся разноцветные свечи, стол украсит праздничный пирог, на пушистой ёлке заискрятся самодельные звёздочки-снежинки, радуя детей и умягчая взрослые сердца...

На Руси с самого утра великого дня Рождества славили Христа: ходили «со звездой» по домам, пели церковные гимны и народные колядки о рождении Младенца от Девы, о простых пастухах и мудрых волхвах. Об обычаях празднования Рождества до Революции с любовью и грустью вспоминал в эмиграции в Париже русский писатель Иван Шмелёв («Лето Господне»).

С благословенным днём Рождества связано множество народных традиций, прежде всего – символически прославляющих жертвенность и красоту мира. Например, в русских деревнях пастухи с утра «обсевали» избы – разбрасывали горстями овёс, приговаривая: «По полу теляток, под лавкою ягнят, на лавке – ребяток!», или: «Ягнята за лавочкой, телятки у лавочки, а поросятки по всей избе!». А также обильно посыпали зерном всех членов семьи; хозяйке же нужно было успеть наварить к завтраку большой горшок каши. На Руси с Рождества до самого Крещения не охотились в лесу, чтобы не нести в мир смерть: всякая живая тварь по праву радовалась в эти дни вместе с человеком великому событию явления в мир Богомладенца, и вместе с ним благодарно принимала дар жизни.

## ИСТОРИЧЕСКИЕ ФАКТЫ, СВЯЗАННЫЕ С РОЖДЕСТВОМ В РОССИИ



Собор Рождества Христова (XIX век, Москва)

Любовь к рождественскому празднику выражалась и числом храмов и монастырей, возводимых на Руси в честь праздника Рождества Христова. Самый известный храм в России, посвящённый этому празднику – собор Рождества Христова в Москве, или, короче, Храм Христа Спасителя. Он был построен в благодарность за заступничество Всевышнего в критический период истории России как памятник мужеству русского народа в борьбе с наполеоновским нашествием 1812 года.

25 декабря 1812 года, на Рождество Христово, последний солдат 600-тысячной армии Наполеона был изгнан из пределов России. И император Александр I в честь победы российского воинства и в благодарность Богу, подписал Высочайший Манифест о построении в Москве храма во имя Спасителя Христа и издал Высочайший Указ Святейшему Синоду «Об установлении праздника декабря 25, в воспоминание избавления Церкви и Державы Российской от нашествия галлов и с ними двадцати язык».

Манифест гласит: «Спасение России от врагов, столь же многочисленных силами, сколь злых и свирепых намерениями и делами, совершённое в шесть месяцев всех их истребление, так что при самом стремительном бегстве едва самомаleastшая томя часть оных могла уйти за пределы наши, есть явно излишняя на Россию благодать Божия, есть поистине достопамятное происшествие, которое не изгладят веки из бытописаний. В сохранение вечной памяти того безпримерного усердия, верности и любви к вере и к Отечеству, какими в сии трудные времена превознёс себя народ Российский, и в ознаменование благодарности нашей к Промыслу Божию, спасшему Россию от грозившей ей гибели, вознамерились мы в Первопрестольном граде нашем Москве создать церковь во имя Спасителя Христа, подробное о чём постановление возвещено будет в своё время. Да благословит Всевышний начинание наше! Да совершится оно! Да простоят сей Храм многие веки, и да курится в нём пред святым Престолом Божиим кадило благодарности позднейших родов, вместе с любовию и подражанием к делам их предков».

Идея строительства храма-памятника принадлежала генералу армии Михаилу Ардалионовичу Кикину и была передана Александру I через адмирала Александра Семёновича Шишкова. Высказанная в Манифесте идея строительства храма-памятника получила самую горячую поддержку во всех слоях русского общества, хотя и была необычной для своего времени. XVIII век оставил немало памятников победам русского оружия, но это были светские памятники: триумфальные арки, пирамиды, обелиски и колонны. Война 1812 года, которую впервые назвали Отечественной, исход которой решало общенародное движение, потребовала другого памятника. И таким памятником мог стать только храм.

Построение храма-памятника воскрешало древний обычай возведения обетных храмов, сооружавшихся в знак благодарности Богу за дарованную победу и в вечное поминовение о погибших. Эта традиция известна ещё с домонгольских времен: Ярослав Мудрый воздвиг Софию Киевскую на месте битвы с печенегими.



Джорджоне. Поклонение волхвов

Эпоха Куликовской битвы ознаменовалась построением множества храмов в честь Рождества Пресвятой Богородицы – праздника, выпавшего на день сражения православного воинства с полчищами Мамай. В Москве в память о павших на берегах Непрядвы и Дона соорудили храм Всех святых. О воинских победах и жертвах войны напоминают и храмы на Красной площади: собор Покрова на Рву (более известный под именем собора Василия Блаженного), сооружённый Иваном Грозным в память о победе над Казанским ханством, и собор во имя Казанской иконы Божией Матери, в честь подвига русских патриотов XVII столетия при освобождении Москвы от польско-литовских захватчиков.



Рождество Христово. Икона из храма Святой Екатерины (VII-IX века, Синай, Египет)



Вид с храма Христа Спасителя (1867 год, Москва)

С 1917 года, в атеистическом советском государстве о Рождестве и упоминать-то запрещалось, не только праздновать. Вифлеемскую звезду заменили на пятиконечную (и строго следили, чтобы у любой изображаемой звезды было только пять лучей), зелёная ель также была подвергнута опале как рождественский символ. Люди, пережившие те лихие времена, рассказывают, как тайком проносили зелёные веточки в дом и прятали их в дальних комнатах от посторонних глаз. В 1933 году специальным Указом советского правительства ель вернули людям, но уже как новогоднюю. Но и в годы репрессий Рождественские службы совершались тайно в домах, в лагерях, тюрьмах и ссылках. Рождество в эти годы православные праздновали в самых невероятных условиях, рискуя подчас потерять работу, свободу и даже жизнь.

«Есть Бог, есть мир – они живут вовек, а жизнь людей мимолетна и убога. Но всё в себе вмещает человек, который любит мир и верит в Бога», – проникновенно писал Николай Гумилёв – русский поэт, переводчик, литературный критик, учёный-востоковед, знаток Азии и Африки, заядлый путешественник и бесстрашный офицер – кавалерист, разведчик, добровольцем ушедший на фронт в Первую Мировую и погибший от рук большевиков в 1921 году... Живя в Советской России, Николай Гумилёв никогда не скрывал своих религиозных и политических взглядов: он открыто крестился на храмы, праздновал Рождество и Пасху, смело заявлял о своих воззрениях. Так, на одном из поэтических вечеров он на провокационный вопрос из зала: «каковы ваши политические убеждения и идейные пристрастия?» спокойно ответил: «я убеждённый монархист и православный». Точное место расстрела и захоронения поэта неизвестно до сей поры. В Ковалёвском лесу, в районе арсенала Ржевского полигона, у изгиба реки Лубьи – лишь одно из вероятных мест его гибели. Там поставлен крестикенотаф, то есть памятник погребальный крест, под которым нет захоронения (от греческого *kenotáphion* – пустая могила).

История России продолжается, продолжается и история праздника. В 1991 году Постановлением президента Рождество Христово вновь объявлено официальным праздничным днём для всех народов Российской Федерации.

## БЛАГОДАРСТВЕННАЯ МОЛИТВА

в день Рождества, еже по плоти, Спасителя нашего Иисуса Христа,  
и воспоминания избавления Церкви и Державы Российския  
от нашествия галлов и с ними двадцяти язык



Лотто Лоренцо.  
Рождество Христово (XVI век, Венеция)

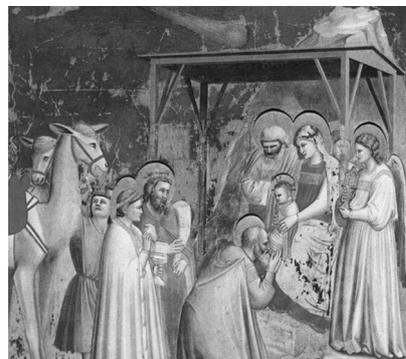
«Боже Великий и непостижимый, Отче Безначальный, Собезначальный Сыне и Душе Соприсносущный, осуществуяй не сущая, спасаая погибающую, животворяй мертвый, творяй по воли Твоей в силе небесней и в селении земнем, и дивным Твоим промыслом управляяй всяческая! Приклони ухо Твое с высоты святя Твоя, и прими от нас, смиренных и недостойных рабов Твоих, имже велие Твое от бед и всегубительства спасение явил еси, сердцем и усты возносимая Тебе благодарственная сия моления, исповедания и славословия. Яко не по беззакониям нашим сотворил еси нам, Господи, ниже по грехом нашим воздал еси нам. Ты глагола еси древле сыновым израилевым, яко, аще не послушают гласа Твоего хранити и творити вся заповеди Твоя, наведеши на них язык

безстуден лицом, иже сокрушит их во градех их, дондеже разорятся стены их: и мы ведехом: яко прииде глагол страшный сей на ня и на отцы наша: обаче, прещения Твоего не убоявшеся, и о милосердии Твоем вознерадивше, оставихом путь правды Твоя и ходихом в волях сердец наших и не искусихом имети в разуме и сердце Тебе Бога разумов и сердец, еще же и отеческая предания ни во чтоже вменивше, прогневахом Тя о чуждых. Ихже ради, якоже древле сынов израилевых, тако и нас объят лютое обстояние, и о их же ревновахом наставленииих, сих врагов имеяхом буиих и зверонравных. Но Ты, Господи Боже щедрый и милостивый, долготерпеливый и многомилостивый, и истинный, и правду храняй, и творяй милость в тысящи, отъемляй беззакония, и неправды, и грехи, на время



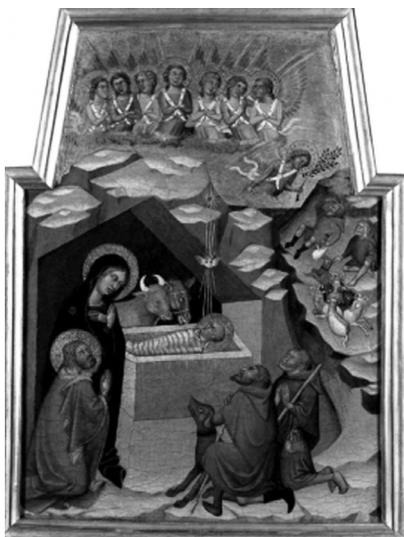
Фра Беато Анжелико (Джованни да Фьезоле).  
Рождество Христово. Фреска из монастыря Сан-Марко (XV век, Флоренция)

малое оставль нас, милостию велиею помиловал еси, и посетив жезлом неправды наша, якоже щедрит отец сыны, тако ущедрил еси нас. Призрел бо еси на скорбь нашу и на потребление стольнаго града, в немже от лет древних призвася имя Твое, и на моления наша, яже не на наша правды уповающе повергохом пред Тобою, но на щедроты Твоя многия, Господи: и дал еси нам хребет нечестивых супостатов, воинов же наших венчал еси оружием благоволения Твоего, да от лица Христа Твоего исчезающе исчезнут, яко дым, врази Твои, любящий же Тебе возсияют, яко восток солнца в силе своей. Видехом, Господи, видехом и вси языцы видеша в нас, яко Ты еси Бог, и несть разве Тебе, Ты убиеши и жити сотвориши, поразиши и исцелиши, и несть, иже измет от руку Твоею. Темже утвердися сердце наше во Господе нашем, вознесся рог наш в Бозе нашем, возвеселихомся о спасении Твоем. Благодарим



Джотто ди Бондоне.  
Поклонение волхвов.  
Фреска (XIV век, Флоренция)

Тя, Господи, яко наказуя наказал еси ны в мале, да не смерти во веки предади нас. Дажь нам, Господи, память сего славнаго Твоего посещения тверду и непрестанну имети в себе, яко да в Тебе утверждени сыновним страхом и верою, и любовию, и Твоею крепостию ограждени, выну, якоже днесь, поем и славословим Имя святое Твое. Утверди благословение Твое и на верныя люди Твоя, и Дух Твой благий да почитет на них. Подаждь в богохранимой стране нашей пастырем святыню, правителем суд и правду, народу мир и тишину, законам силу и вере преспеяние. О премилосердный Господи! Пробави милость Твою ведущим Тя: но и неищущим Тебе явлен буди: еще и врагов наших сердца к Тебе обрати: и всем языком и племенем во едином истинном Христе Твоем познан буди. Да от восток солнца до запад, всеми убо языки, едином же сердцем, вси языцы восклицают Тебе гласом радования».



Бартоло ди Фреди.  
Рождество. 1383 г.



Рождество Христово  
(XVIII век, Россия)

## ВОЗВРАЩЕНИЕ ЛЮБВИ

Из года в год возвращается светлый, всерадостный праздник Рождества Христова, и мы переживаем его содержание с новой силой, потому что с каждым годом он обогащается новым содержанием и новой радостью.

Священное Писание говорит, что так возлюбил Бог мир, что Своего Единородного Сына отдал для того, чтобы мир был спасён. Из опыта истории человечества мы знаем, что любовь достигает своей полноты, когда делается такова, что человек может отдать свою жизнь, свою душу для любимых. Чтобы отдать Своего Единородного Сына ради спасения отпавших людей, Бог должен нас глубоко любить не только в прошлом, но и в настоящем... Бог в человека верит всей жизнью и всей трагической, мученической смертью Своего Единородного Сына.

На такую любовь – как ответить? Только приняв глубоко в сердце острие этой трагедии: что из-за нашей греховности Сын Божий, покоящийся в недрах Блаженного Отца, должен был стать человеком и умереть страшной смертью. Смертью, о которой мы теперь тоже имеем представление по истории последних десятилетий, потому что – о Боже! – сколько мучеников легло по всей земле нашей от ненависти и безразличия человеческого!..

Мы должны вглядеться в себя, понять свою ответственность за воплощение и распятие Христа Спасителя и начать жизнь, которая была бы достойна Его жертвенной, крестной любви. Это может выражаться не только в великих деяниях. Потому что сказанное в Евангелии о любви: «никто не имеет большей любви, как тот, который душу свою, жизнь свою отдаст за ближнего своего» (Ин 15,13), – мы можем применять постоянно. Жизнь отдать – это значит, в первую очередь, посвятить её тому, чтобы другому человеку стало возможно или легче жить, чтобы ближний получил укрепление, и утешение, и отраду. Чтобы человек и материально не умер на наших глазах, не голодал, не мёрз на морозе, не был бездомным и брошенным. Это не значит – умереть смертью, это значит – умереть себе самому, забыть про себя – и вспомнить про другого. И соответственно поступать.

И так нас возлюбил Бог. Разве мы не можем в ответ на такую любовь отозваться переменной нашей жизни? Бог верит в нас, от нас всего ожидает, Он надеется на всех, и любит нас жизнью и смертью Своей. Любя нас так, Он провозглашает и наше собственное достоинство, говорит о том, что мы для Него значим. Будем же достойны себя самих, Божественной любви и любви и жалости тех людей, которые нас окружают.

Пусть Рождество Христово будет для нас новым побуждением с новой силой и глубиной познать величие человека. Потому что Бог, ставший человеком, показал, что человек так глубок, широк,

так бездонен, что может соединиться с Ним без того, чтобы умалить Его или сгореть в пламени Божества. Вот кто мы, и вот кто Он. Будем же помнить о величии человека в каждом из нас, глядя вокруг – на тех, кто нам непригляден, не дорог, безразличен, противен. Остановимся и скажем: этот человек призван быть живой иконой Христа, он – храм Святого Духа, и Бог так в него верит, что Сына Своего Единородного отдал на смерть, чтобы спасти его, её, их... Только Бог мог открыться человеку, каким Он открылся в Рождестве Христовом: Бог стал одним из нас. Не в славе, а в немощи; беспомощным и обездоленным; уязвимым и как будто побеждённым; презренным для всех, кто верит только в силу и в земное величие.

В эту первую ночь, когда, став человеком, Самый Живой Бог обитал плотью среди нас на земле, Он приобщился к самой тяжкой человеческой обездоленности. Никто не принял Его Мать под кров свой; все сочли Его чужим, отослали на далёкий, бесконечный путь, который простирается перед странниками без крова и без привета. И они пошли – и в эту первую Свою земную ночь Христос приобщился всем тем, которые из века в век проходят через жизнь телесно и духовно отброшенными, презренными, нежеланными, исключёнными из человеческого общества. А таких людей в истории человечества – несметное количество. И по сей день в больших городах и на просторах земных сколько таких, которым некуда пойти, которых никто не ждёт, о которых никто не вспоминает, которых никто не готов открыть свой дом, потому что они чужие. И потому что страшно приобщиться судьбе обездоленных не только несчастьем, но и человеческой злобой: ставших чужими, потому что другие люди из своего сердца и из своей судьбы их исключили. Одиночество – страшное, глущее, убийственное одиночество, которое сдает сердца, было долей и Богородицы, и Иосифа Обручника, и только что родившегося Христа. Он был чужой, никем не желанный, исключённый и выброшенный. Это – начало пути Его; на котором Он приобщился всем, кто так живёт и в наше время – чужими среди людей, которые должны быть для них братьями. Побеждены они – подлостью, трусостью и злобой человеческой. Уязвимы они по беззащитности своей. Дело христиан увидеть в них образ Того Бога, Которого мы благоговейно сегодня чтим, и таких принять, как мы приняли бы теперь Христа, явись Он пред нами обездоленным, беспомощным, ненавидимым, гонимым...

Таким явился Бог, потому что захотел стать одним из нас: чтобы ни один человек на земле не стыдился своего Бога, будто Он так велик и далёк, что к Нему приступа нет. Бог не постыдился нас, «стал как мы все» не только по материальной, земной, физической обездолен-

ности, не только по душевной оставленности любовью людской – но потому, что Он сроднился через Свою любовь, через Своё понимание, через Своё прощение и милосердие – сроднился и с теми, которых другие от себя отталкивали, потому что те были грешниками. Он пришёл грешников возлюбить и взыскать. Он пришёл для того, чтобы ни один человек, который потерял к себе самому уважение, не мог подумать, что Бог потерял уважение к нему, что больше Бог в нём не видит кого-то, достойного Своей любви. Христос стал Человеком для того, чтобы все мы, все без остатка, включая тех, которые в себя потеряли всякую веру, знали, что Бог верит в нас, верит в нас в нашем падении; верит в нас, когда мы изверились друг в друге и в себе; верит так, что не боится стать одним из нас. Бог стоит стражем нашего человеческого достоинства. Бог – хранитель нашей чести. И ради того, чтобы мы могли в это поверить, это увидеть воочию, наш Бог становится обездоленным, беспомощным Человеком.

Только те, которые верят в силу и ни во что иное, верят в свою праведность, не найдут пути к Нему, пока не покаются, не увидят, что смирение, любовь, жалость, милосердие – закон жизни.

Он открыл нам любовь, какой прежний мир не знал – а современный мир, так же как и мир древний, боится: любовь, которая согласна быть уязвимой, беспомощной, изливающейся, истощающей себя, щедрой, жертвенной; любовь, которая даёт без меры; любовь, которая даёт не только то, что имеет, но и самое себя.

Вот что Евангелие, вот что Воплощение Божие принесло в мир, и это в мире пребывает. Христос сказал, что свет во тьме светит, и тьма не может объять его, но не может и погасить. И свет этот светит, и будет светить. Но победит он только если мы станем его провозвестниками, делателями заповедей о правде и любви, если мы примем Божие видение о мире и принесём его миру: нашу веру, нашу надежду – единственную силу, которая может помочь другим начать жить по-новому. Но чтобы начать жить заново, они должны увидеть новизну и в нас. Мир зачаточно стал новым через соединение Бога с человеком, когда Слово стало плотью; мы теперь должны стать откровением этой новизны, славы и сиянием Божиими во тьме или сумерках этого мира. Да даст нам Господь смелость, любовь и великодушие быть Его провозвестниками и свидетелями. Какая слава, какая радость и надежда! Воспоём с благоговением и трепетом Рождество Христово; оно для нас жизнь вечная уже на земле, и оно – слава всего тварного в вечности на Небеси. Аминь!

**Митрополит  
Антоний Сурожский**

## ПОЛНАЯ ВЕРА ТОЛЬКО У СИЛЬНЫХ ДУХОМ



Если принимаешь моё руководство, то я посоветую тебе вот что:

Молиться утром и вечером, хоть одну молитву, хоть 1-2 минуты, но стараться достигнуть полного сосредоточения мыслей на словах молитвы, изгнания из ума всего постороннего, хоть слабой степени сердечной теплоты, чувствуемой реально в области сердца, так как мы молимся, прежде всего – сердцем.

Читать, когда сможешь, но каждый день хоть 1-2 стиха Евангелия, с усилием применять прочтённое к своей жизни, к пониманию окружающего, то есть понимать читаемое как живое слово Бога, направленное именно к тебе.

Читать всегда какую-нибудь книгу религиозного содержания, жизнеописание святых, по истории Церкви...

По каждому из этих пунктов может быть бесконечное развитие и углубление, я только чуть коснулся этих тем...

Просмотрел с отвращением несколько томиков детективной литерату-

ры, которую объедается современная молодёжь. Совершенно открытое и явное, постоянно и настойчиво вколачиваемое представление: глупость, скука, бездарность всего, что имеет отношение к порядку, государству – и привлекательность, красота, благородство, блестящая талантливость представителей порока, преступления. Читатель сознательно приучается к таким комбинациям, как «вор-джентльмен», «благородный убийца», «романтически влюблённый мошенник». Это самый настоящий и, я уверен, сознательно приготавливаемый яд.

В доме православного христианина иконе всегда предназначалось видное и почётное место, потому иконостас располагался в самом красивом – «красном» – углу. Этим принципом нужно следовать и в наши дни.

Если возможно, для икон отводят восточный угол комнаты. Если невозможно – любой другой угол или прямую часть стены. Важно осознать это место как особое, недопустимо ставить святые образы среди посуды, картин, фотографий, книг – они должны занимать своё, отдельное от бытовых вещей место. При размещении икон на иконостасе руководствуются не величиной, богатством или древностью святыни, а духовной значимостью образа.

В центре домашнего иконостаса обязательно должен быть образ Христа – Господа нашего и Спасителя. Выше него можно поместить Распятие либо икону Пресвятой Троицы. Рядом с образом

Спасителя, обычно, справа ставят икону Пречистой Богоматери – милосердной заступницы нашей пред Богом. Слева, соответственно, – образ святого Иоанна Предтечи (Крестителя) или образ другого угодника Божьего, например, святителя Николая Чудотворца. Таким образом, в центре иконостаса получается классический триптих: Богородица – Христос – Иоанн Креститель.

Остальные иконы размещают ниже или по обе стороны от центральных. На особом почётном месте ставят родовые святыни, если таковые имеются, именные иконы святых – покровителей членов вашей семьи.

Если в квартире несколько комнат, иконостас устраивают в одной из них, а в других помещениях рекомендуется иметь хотя бы по одному образу. В детской икону должно быть видно с кровати: ложась спать и просыпаясь, ребёнку так важно обратиться за благословением к Господу,

препятствие. Непременно исповедуйся, каюсь в слабой вере и сомнениях, как в своей немощи и грехе. Так оно и есть: полная вера только у сильных духом и праведных. Где нам, нечистым и маловерным, иметь их веру!.. Была бы она – мы были бы святые, сильные, божественные и не нуждались бы в той помощи Церкви, которую она нам предлагает. Не уклоняйся и ты от этой помощи.

Божьей Матери, святым угодникам!

Лики, смотрящие на нас с икон, принадлежат вечности, напоминают о нашем Творце и Спасителе, о самоотверженной любви и великой милости Пречистой Богородицы, о святых – молитвенниках за нас, предстоящих пред Богом.

Во время молитвы перед иконами возжигают церковную свечу или затепливают лампадку (в праздники и воскресные дни она может гореть в течение всего дня).

Что касается исповеди – не откладывая её. Слабая вера и сомнения – не

*О священнике Русской Православной Церкви Александре Ельчанинове (1881-1934) о. Сергей Булаков писал: «Отец Александр, как священник, представлял собой явление необычайное и исключительное, ибо он воплотил в себе органическую слиянность смиренной преданности Православию и простоты детской веры – со всей утончённостью русского культурного предания».*

*Предлагаем вниманию нашего читателя отрывки из писем о. Александра к молодёжи.*

Я убедился, что ежедневное чтение святых отцов и житий в наших условиях – действительнейшее средство для поддержки нашей веры и любви. Это чтение даёт нашей вере – образы, идеи, чувства, указывает пути, обнадёживает описанием ступеней, этапов внутреннего движения, согревает сердце. Как можно любить то, чего не видишь, от чего не имеешь постоянных впечатлений? Пер-

## ДОМАШНИЙ ИКОНОСТАС

Спасителя, обычно, справа ставят икону Пречистой Богоматери – милосердной заступницы нашей пред Богом. Слева, соответственно, – образ святого Иоанна Предтечи (Крестителя) или образ другого угодника Божьего, например, святителя Николая Чудотворца. Таким образом, в центре иконостаса получается классический триптих: Богородица – Христос – Иоанн Креститель.

Остальные иконы размещают ниже или по обе стороны от центральных. На особом почётном месте ставят родовые святыни, если таковые имеются, именные иконы святых – покровителей членов вашей семьи.

Если в квартире несколько комнат, иконостас устраивают в одной из них, а в других помещениях рекомендуется иметь хотя бы по одному образу. В детской икону должно быть видно с кровати: ложась спать и просыпаясь, ребёнку так важно обратиться за благословением к Господу,

Божьей Матери, святым угодникам!

Лики, смотрящие на нас с икон, принадлежат вечности, напоминают о нашем Творце и Спасителе, о самоотверженной любви и великой милости Пречистой Богородицы, о святых – молитвенниках за нас, предстоящих пред Богом.

Во время молитвы перед иконами возжигают церковную свечу или затепливают лампадку (в праздники и воскресные дни она может гореть в течение всего дня).



## ИСТОРИЯ ПРИХОДА



2005 год. Место первых богослужений во временном храме



2009 год. Освещение закладного камня



2010 год. Храм во имя свт. Антония в Воронеже: Иконостас нижнего храма, в котором совершается служба с 4.12.2009 г.



Ноябрь 2011 года.  
Начатое строительство верхнего храма

### Просим жертвователей и благотворителей оказать помощь

#### Наши реквизиты:

Местная религиозная организация  
**Православный Приход храма во имя свт. Антония (Смирницкого)**,  
архиепископа Воронежского и Задонского  
г. Воронежа религиозной организации  
«Воронежская и Борисоглебская Епархия  
Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»  
Реквизиты: Р/с 40703810145000032739  
филиал ОАО «ТрансКредитБанк» в г. Воронеже  
БИК 042007810, ИНН 3665045857/366501001

**Настоятель храма: священник Николай Бабич**  
Расписание богослужений можно узнать по телефонам:  
**(8-473)22-608-68; мобильный 8-951-860-40-40**  
Адрес храма: 394070, Российская Федерация,  
г. Воронеж, ул. Тепличная, 22-А  
Эл. почта: Snt-Antonius@yandex.ru

**Редакционная коллегия:** священник Николай Бабич,  
Римма Лютая, Николай Бавыкин  
**Главный редактор:** священник Николай Бабич  
**Зам. главного редактора**  
**по организационным вопросам:**  
Николай Бавыкин  
**Выпускающий редактор, корректор:**  
Римма Лютая

## РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ в Храме во имя Святителя Антония (Смирницкого)

**Пн-Вт 9.00** - Чтение Акафиста  
Богородице пред иконой Её «Донская»

**Вт 17.00** - Вечерня  
Утренняя

**Ср 7.30** - Исповедь  
**8.00** - Литургия  
Молебен  
Панихида

**Чт 9.00** - Молебен с Акафистом Свт. Антонию (Смирницкому)  
Панихида

**Пт 9.00** - Водосвятный молебен с Акафистом Богородице пред иконой  
Её «Неупиваемая чаша» (читаются молитвы о болящих,  
страдающих недугом винопития, курения, наркомании и о всех  
прочих нуждах)  
Панихида

**17.00** - Вечерня  
Утренняя

**18.45** - Соборование (совершается над болящими душой и телом)  
**19.30** - Беседа перед крещением (с родителями, крестными и  
взрослым крещаемыми)

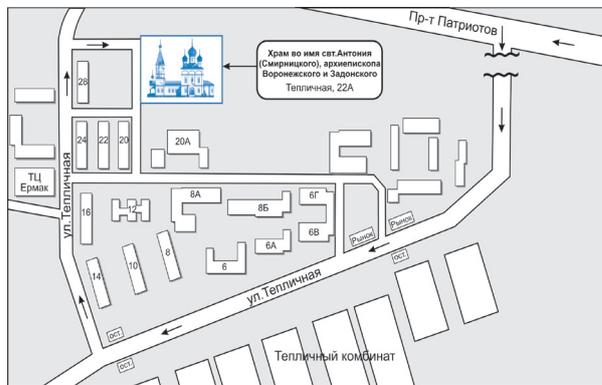
**Сб 7.30** - Исповедь  
**8.00** - Литургия  
Молебен  
Панихида  
**11.00** - Крещение (только после собеседования накануне)  
**15.00** - Беседа по основам православной веры  
**17.00** - Всенощное бдение  
Исповедь  
**19.00** - Библейская беседа

**Вскр 7.30** - Исповедь  
**8.00** - Литургия  
Молебен  
Панихида  
**11.00** - Крещение (только после собеседования накануне)  
**12.00** - Венчание



В праздничные дни совершаются дополнительные богослужения.

Воскресная школа для детей (руководитель Инна; тел. 8-951-854-94-45);  
в 10.00 - дети 5-7 лет; в 11.45 - дети 7-12 лет.



**Дизайн, макет, вёрстка:**  
Александра Печёрских  
**Адрес редакции:**  
394070, РФ, г. Воронеж,  
ул. Тепличная, 22-А  
**Телефоны:**  
8-951-860-40-40 (главный редактор)  
8-960-115-69-06 (выпускающий редактор)

**Электронная почта:** Snt-Antonius@yandex.ru  
**Тираж:** 999 экземпляров  
**Отпечатано:** ООО «Типография Рубикон»,  
г. Воронеж, ул. Урицкого, 26  
**Заказ:** № 000; **Подписано к печати:** 26.12.2011 г.  
Газета издаётся на средства и трудами благотворителей.  
*Пожалуйста, не используйте газету  
в хозяйственных целях.*